

## Dia Internacional de la Dansa 2020

El **29 d'abril** es celebra el Dia Internacional de la Dansa, establert pel Comitè Internacional de la Dansa de l'Institut Internacional de Teatre (ITI) al 1982. La data commemora el naixement de Jean-Georges Noverre, nascut al 1727, ballarí, mestre i considerat el creador del ballet modern. Cada any el ITI encarrega a una personalitat coneguda del món de la dansa la redacció d'un missatge i aquest any 2020 ha sigut encarregat a **Gregory Vuyani MAQOMA, ballarí, coreògraf, docent i actor sud-africà.**

"Va ser durant una entrevista que vaig tenir fa poc que vaig reflexionar profundament sobre la dansa.

Què significa per a mi? En la meua resposta vaig haver d'analitzar el meu viatge i em vaig adonar que tot es tracta d'un propòsit; que cada dia presenta un nou desafiament que cal afrontar, i és a través de la dansa com tracto de donar sentit al món.

Estem travessant tragèdies inimaginables en un temps que millor podria descriure com l'era post-humana. Més que mai necessitem ballar per recordar al món que la solidaritat encara existeix. .

El propòsit i l'empatia han de prevaldre al llarg dels anys i anys d'innegable paisatge virtual, de dissolució que ha donat lloc a una catarsi de dolor universal que envaeix la tristesa, la dura realitat que segueix impregnant als vius i als que s'enfronten a la mort, el rebuig i la pobresa.

La nostra dansa ha de donar, més que mai, un fort senyal als líders mundials, a aquells a qui se'ls confia salvaguardar i millorar les condicions humanes de que som un exèrcit de pensadors furiosos i que el nostre propòsit s'esforça per canviar el món pas a pas .

La dansa és llibertat i a través d'ella hem d'alliberar als altres de les trampes que enfronten en diferents racons de món. La dansa no és política, sinó que es torna política perquè porta en la seva fibra una connexió humana i per tant respon a les circumstàncies en el seu intent de restaurar la dignitat humana.

A mesura que ballem amb els nostres cossos caient en l'espai i enredant junts ens convertim en una força de moviment teixint cors, tocant ànimes i proporcionant curació que és tan desesperadament necessària.

I el propòsit es converteix en una sola dansa hidra, invencible i indivisible. Tot el que necessitem ara és ballar.

Una mica més! "

