




CENTRE CÍVIC COTXERES BORRELL

www.cotxeresborrell.net

Viladomat 2-8 / 08015 Barcelona
informacio@cotxeresborrell.net
Tel. 93 324 83 50 / Fax 93 324 83 51

 Equipament sense
Barreres arquitectòniques

Horari

De dilluns a divendres de 9.30 a 22 h
Dissabte de 10 a 14 h i de 16 a 20 h

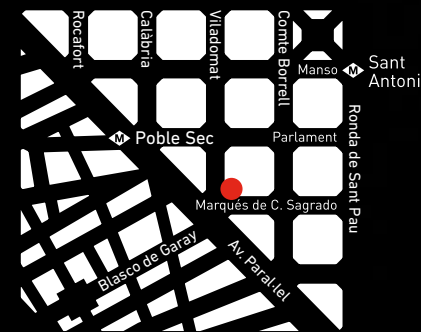
Transport

Metro: L2 St. Antoni / L3 Poble Sec
Bus: 20, 24, 64, 57, 157
Nit Bus: N0 i N6

Punt d'informació

Informació general del centre, dels recursos del
Districte i de la ciutat. De dilluns a divendres de
10 a 21 h i dissabtes de 10 a 14 h i de 16 a 20 h

Wi-Fi ciutadà



Disseny: Jana Martínez

A L'ESPAI ESCÈNIC TÍSNER
ES PRESENTARAN
ELS PROJECTES
DESENVOLUPATS DURANT EL
SISÈ ANY DE FUNCIONAMENT
DEL LABORATORI D'ARTS
ESCÈNIQUES TÍSNER.

Espectacles gratuïts. Cal recollir entrada.

Les entrades es podran reservar per
telèfon des del dia 19 de setembre i passar
a recollir-les a partir d'una hora abans
de l'inici de cada funció. No es permetrà
l'accés un cop iniciat l'espectacle.
Aforament limitat



CENTRE CÍVIC COTXERES BORRELL

**6a MOSTRA LABORATORI
D'ARTS ESCÈNIQUES**

TÍSNER

Del 30/09 al 2/10

DIVENDRES 30 DE SETEMBRE

A les 19 h

INAUGURACIÓ DE LA MOSTRA

Amb la presència de les companyies, projecció del
reportatge d'**Abel Cunillera** i pisolabis. Acte obert.

Exposició **Il·lusions de cartró** d'**Estela Moreno
& Cartrok**. Consulteu el díptic específic
d'exposicions per a més informació.

Eixample



Ajuntament de Barcelona



DIVENDRES 30 DE SETEMBRE

A les 20 h

Valeria Linera presenta

VERSOS CORTOS

DANSA CONTEMPORÀNIA

Música: Enrique Morente i J.S. Bach
Agraïments: Alessandra Beggio, Casa Abhyasa, Sebastián García Ferro, Albert Gonzalo, Aimé Malena i Jordi Màs
Fotografia: Ana Costales

VERSOS CORTOS és un treball sobre la fragilitat, nascut durant un *workshop* impartit per Antoni Karwowski dintre del marc del festival LP'11, organitzat per La Porta.

“En l'intent d'ocultar la fragilitat em sento feble. Em sento fort quan la reconec. Quanta més força n'utilitzo més m'allunyo. Més a prop estic quan sóc fràgil.”

A les 22 h

OnStage Creacions Contemporànies presenta

GÈNESI... UNA IDEA D'EUROPA

COMMÈDIA DELL'ARTE, TEXT, TEATRE FÍSIC I MÚSICA EN DIRECTE

Una creació de: Èlia Corral, José J. Domínguez, Berta Errando, Míriam Escurriola, Lluís Parera, Mireia Sanmartín, Jaime C. Segura i Elisabet Sopesens
Direcció i idea original: Míriam Escurriola i Elisabet Sopesens
Supervisió artística i construcció de màscares: Xavier Villena
Vestuari: Gimena González-Busch
Producció: OnStage / CONCA
Cap de producció: Estel Ferrer
Ajudant de producció: Marc Oller
Fotografia: Claudio Perrone
Disseny gràfic: Anna Escurriola

Ens situem a l'illa d'Hybris (una mena d'Arcàdia imaginària amb la seva part romàntica i la seva part més fosca) i veurem què passarà amb un comunicat que l'illa ha rebut per part de la Unió (Europa). En aquest comunicat se'ls informa que seran annexionats de manera definitiva i unilateral a Europa. Això provoca el posicionament dels personatges, alguns a favor (amb somnis de llibertat i prosperitat) i d'altres en contra (amb recel per perdre la seva parcela de poder). La decisió final, i qui la pren, i qui hi conspira, i qui hi està en contra... serà motiu per desencadenar aquesta controvèrsia sobre Europa... la idea d'Europa.

DISSABTE 1 D'OCTUBRE

A les 18.30 h

Plataforma L'Específica presenta

CINCO TIPOS DE SILENCIO

DRAMA

Autora: Shelagh Stephenson
Direcció: Nicolás Rivero
Actors: Oscar Bosch, Laura Alejandro, Diana de Guzman, Maria Aragó, Rachel Lascar, Joaquin Daniel, Ramón Garrido
Construcció escenografia: Carles Juan-Torres
Disseny gràfic: Cristina de Cos-Estrada.
Disseny d'il·luminació: Celia Ligorio.
Supervisió vestuari i fotografia: Eugenia Gusmerini
Video: Alex Rademakers i Jordi Llorens
Producció: Aina de Cos, Gador Martín i Laura Alejandro
Dossier: Claudia Cañas

Un tret mortal, pneumàtics cremant, benzina gastada. El cos de Billy es troba sense vida. Metall, fusta i pólvora. Interrogatoris a Mary, Susan i Janet. Enderrocs a la gola, pensaments que xoquen. Es trenquen secrets i pactes de silenci. La presa es trenca, els murs s'esfondren.

A les 21 h

THE EINSTEIN SISTERS presenten

THE EINSTEIN SISTERS

CLOWN I HUMOR

Direcció: Jango Edwards
Intèrprets: Gemma Inglès i Ana P. Jiménez

Dues germanes científiques experimenten al seu laboratori provant d'aconseguir la fórmula de la invisibilitat. Una és la cap d'operacions; l'altra, el conillet d'Índies. Durant el procés d'investigació aconseguiran travessar alguns límits de la física i la química amb resultats sempre desiguals. Un seguit d'imprevistos les portaran a viatjar al passat i a universos paral·lels, a reaccions increïbles amb desastrosos resultats. Tota una revolució per al món de la ciència.

DIUMENGE 2 D'OCTUBRE

A les 18.30 h

Plataforma L'Específica i Periféricos Peregrinos presenten

PLAY MAMET!

TEATRE INTERACTIU

Intèrprets: Òscar Bosch, Neus Suñé, Carla de Otero, Eduardo Telletxea i Nicolás Rivero.
Direcció i creació: Nicolás Rivero

Sèrie d'obres curtes de David Mamet on el públic pot escollir quina obra vol veure, afegint-li als actors diferents indicacions i sorpreses per a que cada representació sigui única, diferent i irreplicable. Un risc interpretatiu que no us deixarà indiferents.

A les 21 h

COMPANYIA F.M. presenta

KANASHIBARI

TEATRE/DANSA BUTOH

Intèrprets: Jazzmin Olive i Selu Fernández
Direcció: Selu Fernández

Kanashibari és una criatura de la mitologia japonesa que castiga els ingrats. Visita els dormitoris de les seves víctimes causant un estat de bloqueig físic en despertar. Una penitència pels seus actes. Però la seva història també la poden explicar en Joan i la Carla, que s'acaben de mudar. Tot i que sembla que en Joan vol viure el seu propi futur en soledat, la seva decisió el portarà a patir malsons espantosos. Aquesta obra mescla teatre, dansa butoh i dansa oriental per recuperar aquest conte japonès des d'un punt de vista més personal, aprofundint en la lluita eterna entre la raó i el cor.

